

ਸੰਤ ਕਾ ਮਾਰਗ ਧਰਮ ਕੀ ਪਉੜੀ ਕੋ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਏ ॥



ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ, ਗਿਆਨੀ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ page ੩੩੦

- ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਦੱਸਿਆ ਹੋਇਆ ਜੋ ਮਾਰਗੁ = ਰਾਹ ਹੈ, ਇਹੀ ਧਰਮ ਦੀ ਪਉੜੀ ਹੈ, ਭਾਵ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਦੱਸੇ ਹੋਏ ਰਸਤੇ ਉਪਰ ਚਲ ਕੇ ਧਰਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ.
- The path of the Saints is to practise what Vaahiguroo teaches us. By listening, obeying and practising this Dharam, they climb steps, that is spirutally speaking, and merge into light of Vaahiguroo.
- ਇਸ ਪਉੜੀ ਦੇ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਸੱਤ ਭੂਮਿਕਾ (stages) ਮੰਨੀਆ ਹਨ:
- These steps can be categorized into 7 main stages:

ਸੰਤ ਕਾ ਮਾਰਗ ਧਰਮ ਕੀ ਪਉੜੀਕੋ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਏ ॥

੧. ਸੁਭ ਇੱਛਾ – Seva Bhavna, a desire to do self-less sevaa of your Guru. (ਕਾਹੂ ਫਲ ਕੀ ਇੱਛਾ ਨਹੀ ਬਾਛੈ)
(ਸੰਣਿਆ–listening, ਮੰਨੈ–obeying and ਨਿਧਿਆਸਣ–practising)
੨. ਸੁ–ਵਿਚਾਰਨਾ – Deeper reflections on life and their self:
eg. What is this world? Who am I?
੩. ਤਨੂੰ ਮਾਨਸਾ ਤਨੂੰ (= ਮਨ ਦੀਆਂ, belonging to the mind) ਮਾਨਸਾ (= ਵਾਸ਼ਨਾ, desires) ਸੁਖਮ ਹੋ ਜਾਣੀਆਂ, mind's desires and thoughts become faint and easier to control), thus Kaam, Krodh, Lobh start to die off.

What separates a Saint from a regular person?

- ਇੰਦ੍ਰਨ ਕੋ ਖੈਂਚ ਗਨ ਜੀਤ ਕੀਨੋ ਹਾਥ ਮਨ ॥
 - (ਅਧਿਆਤਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)
- ਧਾਵਤ ਵਰਜੇ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ॥
 - (ਅੰਗ ੧੫੯)
- none of his/her senses are completely let free, rather their concentration is focused on the Shabad, Word of Vaahiguroo.
- this is what separates a sensual person from a saintly person
- the Saintly person controls his/her senses, while the sensual person lets their senses control them.

ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥

ਜਿਨਾ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਵਿਸਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾਂ ਮਨਿ ਮੰਤੁ ॥

ਧੰਨੁ ਸਿ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਪੂਰਨੁ ਸੋਈ ਸੰਤੁ ॥੧॥

ਸੰਤ ਕਾ ਮਾਰਗ ਧਰਮ ਕੀ ਪਉੜੀਕੋ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਏ ॥

੪. ਸਤੁਆਪਤ - ਸੱਤ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਣੀ - with a growing concentration inward, a sudden realization (or wake-up) of this creation really being part of the same light of Vaahiguroo. (= Reality strikes). This state now constantly stays with you.
੫. ਅਸੰਸਕਤ - ਅਸੰ (= ਹੰਕਾਰ) ਅਤੇ ਸਕਤ (ਮੋਹ) ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਹੋ ਜਾਣੀ.
Move past ego and attachment
੬. ਪਦਾਰਥਾ ਭਾਵਨੀ - ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਪਦਾਰਥ ਪ੍ਰਤੀਤ ਨਾ ਹੋਣਾ
Aside from Vahiguroo, you do not feel any other worldly experience. ਅੰਤਰਿ ਸੁੰਨੰ ਬਾਹਰਿ ਸੁੰਨੰ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸੁੰਨ ਮਸੁੰਨੰ ॥
੭. ਤੁਰੀਆਵਸਥਾ = ਤੱਤ ਸਰੂਪ ਸਾਖੀ ਰੂਹ ਰਹਿ ਜਾਣਾ . The True form is fully reached at this stage.